



Justitiedepartementet

Remiss av promemorian Upphovsrätten på den digitala inre marknaden (Ds 2021:30)

Remissinstanser

Acast

Administration av Litterära Rättigheter i Sverige

Allmänna reklamationsnämnden (ARN)

AMRA Music

Arbetsdomstolen

Arbetsgivarverket

Astrid Lindgren Company

Bauer Media Group AB

Bildleverantörernas Förening

Bildupphovsrätt i Sverige

Bonnier Publications AB

Bonnierförlagen AB

Bonus Copyright Access

Civic Tech Sweden

Creative Commons Sverige

Dataspelsbranschen

Digisam

Discovery Networks Sweden

Epidemic Sound AB

Facebook

Fackförbundet DIK

Fackförbundet Scen & Film

Film & TV-producenterna

Film- och TV-branschens samarbetskommitté

Filmdistributörerna

Filmproducenternas Rättighetsförening

Föreningen Copyswede

Föreningen för Digitala Fri- och Rättigheter (DFRI)

Föreningen Svenska Tonsättare

Företagarna

Google Sverige

Göteborgs universitet

HBO Nordic

Högskolan i Dalarna

Högskolan Väst

IFPI Sverige

Integritetsskyddsmyndigheten

Internationella Handelskammaren

Internetstiftelsen

IT & Telekomföretagen

Justitiekanslern

Kommerskollegium

Konkurrensverket

Konstnärernas Riksorganisation

Konstnärliga och Litterära Yrkesutövares Samarbetsnämnd

Konstnärsnämnden

KonstnärsUnionen

Konsumentverket

Kungl. biblioteket

Kungl. Tekniska högskolan

Kungliga Ingenjörsvetenskapsakademien

Kungliga Vitterhetsakademien

Landsorganisationen i Sverige (LO)

Linnéuniversitetet

Lunds universitet (Juridiska fakulteten)

Länsmuseernas samarbetsråd

Läromedelsföretagen

Medieföretagen

Music Managers Forum (MMF)

Musikerförbundet

Musikförläggarna

Myndigheten för press, radio och tv

Myndigheten för tillgängliga medier

Nationalmuseum

Nordic Entertainment Group

Norstedts Förlagsgrupp AB

Näringslivets Regelnämnd

Open Knowledge Foundation Sverige (OKSE)

Patent- och registreringsverket

Regelrådet

Research Institutes of Sweden (RISE)

Riksantikvarieämbetet

Riksarkivet

Riksbankens jubileumsfond

Rättighetsalliansen

Schibsted Media Group

Skolforskningsinstitutet

SoundCloud

Specialpedagogiska skolmyndigheten

Spotify AB

Startup People of Sweden (SUP46)

Statens geotekniska institut

Statens kulturråd

Statens maritima och transporthistoriska museer

Statens musikverk

Statens skolverk

Stiftelsen Nordiska museet

Stiftelsen Svenska Filminstitutet

Stockholms Handelskammare

Stockholms konstnärliga högskola

Stockholms tingsrätt (Patent- och marknadsdomstolen)

Stockholms universitet

Storytel AB

Svea hovrätt (Patent- och marknadsöverdomstolen)

Svensk Biblioteksförning

Svensk Handel

Svensk Scenkonst

Svenska Akademien

Svenska Arkivförbundet

Svenska Artisters och Musikers Intresseorganisation

Svenska Fotografers Förbund

Svenska Föreningen för Immaterialrätt

Svenska Förläggareföreningen

Svenska Journalistförbundet

Svenska Oberoende Musikproducenter (SOM)

Svenska tecknare

Svenska Tidningsutgivareföreningen

Svenska Tonsättares Internationella Musikbyrå

Svenskt Näringsliv

Sveriges advokatsamfund

Sveriges Akademikers Centralorganisation (SACO)

Sveriges Annonörer

Sveriges Dramatikerförbund

Sveriges Filmuthyrareförening UPA

Sveriges Författarförbund

Sveriges Hembygdsförbund

Sveriges Kommuner och regioner

Sveriges kompositörer och textförfattare (SKAP)

Sveriges Konsumenter

Sveriges Läromedelsförfattares Förbund

Sveriges museer

Sveriges Radio

Sveriges Television

Sveriges Tidskrifter AB

Sveriges universitets- och högskoleförbund

Sveriges Utbildningsradio AB

Sveriges Yrkesmusikerförbund

Sverok – Spelhobbyförbundet

Telia Sverige AB

Tillväxtverket

Tjänstemännens Centralorganisation (TCO)

TU Medier i Sverige

Tv4 Media AB

Twitch

Twitter

Umeå universitet

Uppsala universitet

Versity Music

Vetenskapsrådet

Vinnova

VISITA

Wikimedia

Remissvaren ska ha kommit in till Justitiedepartementet **senast den 13 december 2021**. Svaren bör lämnas per e-post till ju.remissvar@regeringskansliet.se och med kopia till ju.L3@regeringskansliet.se. Ange diarienummer Ju2021/03517 och remissinstansens namn i ämnesraden på e-postmeddelandet.

Svaret bör lämnas i två versioner: den ena i ett bearbetningsbart format (t.ex. Word), den andra i ett format (t.ex. pdf) som följer tillgänglighetskraven enligt lagen (2018:1937) om tillgänglighet till digital offentlig service. Remissinstansens namn ska anges i namnet på respektive dokument.

Remissvaren kommer att publiceras på regeringens webbplats.

I remissen ligger att regeringen vill ha synpunkter på förslagen eller materialet i promemorian. Om remissen är begränsad till en viss del av promemorian, anges detta inom parentes efter remissinstansens namn i remisslistan. En sådan begränsning hindrar givetvis inte att remissinstansen lämnar synpunkter också på övriga delar.

Myndigheter under regeringen är skyldiga att svara på remissen. En myndighet avgör dock på eget ansvar om den har några synpunkter att redovisa i ett svar. Om myndigheten inte har några synpunkter, räcker det att svaret ger besked om detta.

För **andra remissinstanser** innebär remissen en inbjudan att lämna synpunkter.

Promemorian kan laddas ned från Regeringskansliets webbplats www.regeringen.se.

Remissinstanserna kan utan kostnad beställa tryckta exemplar av promemorian via ett [beställningsformulär hos Elanders Sverige AB](#).

Råd om hur remissyttranden utformas finns i Statsrådsberedningens promemoria Svara på remiss – hur och varför (SB PM 2003:2, reviderad 2009-05-02). Den kan laddas ner från Regeringskansliets webbplats www.regeringen.se.

Anders Olin
Departementsråd

Kopia till

Elanders Sverige AB, e-postadress: betankande@elanders.com