



2017-03-10

Dnr:

Handläggare

Avdelningschef Anna Svensson

Telefon +46522695194

anna.svensson@uddevalla.se

Remiss ”En inkluderande kulturskola på egen grund”, SOU 2016:69

Vi anser att utredningen är välgjord och i stora delar överensstämmer med Uddevalla kommuns syn på hur kulturskolan måste utvecklas för att vara relevant i sin samtid. Vi ser dock att några saker behöver förtydligas ytterligare och att om kulturskolan ska utredas om tre år bör det finnas ett utgångsläge, en definierad godtagbar lägsta nivå, identifierad samt att vi anser att verksamheten bör lagstiftas. Att utredningen inte lyfter samverkan med socialtjänsten ser vi som en stor brist. En väl fungerande kulturskola som möter upp ungas behov ser vi som en resurs i, och del av, arbetet för att skapa goda uppväxtvillkor för unga i Uddevalla. Ett främjande och förebyggande arbete som kommer alla förvaltningar till godo.

5

Vi står bakom den syn på, och utmaning i, en kulturskoleverksamhet som drivs med ett demokratiskt förhållningssätt utifrån barns och ungas perspektiv. Detta kräver en flexibel organisation. Kunskapen och förståelsen för detta måste finnas hos uppdragsgivaren, den egna kommunen, så att tydliga och långsiktiga uppdrag, mandat och budgetar för detta ges. Vi önskar att dessa, politiskt förankrade dokument, är något som avkrävs kommunerna i ansökningar av nationella och regionala medel för/till Kulturskolan. Vi ställer oss också bakom och understryker behovet och vikten av att Kulturskolans verksamhet beforskas.

6.1

Det är bra att utredningen lyfter fram verksamhetens innehåll och tillgänglighet. Det är bra att utredningen lyfter fram att inte enbart en hög terminsavgift är det som skapar hinder.

Det är av stor vikt att den föreslagna utvärderingen efter tre år genomförs för att se om utredningen haft avsedd verkan på en inkluderande Kulturskola.

För att kunna genomföra en utvärdering krävs att en lägstanivå är identifierad inom varje utvecklingsområde. Detta saknas i utredningen.

Vi ser att Kulturskolans legitimitet säkras genom att verksamheten lagstadgas utifrån den identifierade lägstanivån.

6.7

För att skapa spetsmöjligheter är det viktigt att en regional och delregional samverkan möjliggörs kring våra olika konstformer.



2017-03-10

Dnr:

Det är viktigt att det skapas möjligheter för de elever som växt ur sin egen Kulturskola, i mindre kommuner, att utvecklas inom sin konststart genom regional och delregional samverkan.

Det är viktigt att regional och delregional samverkan får förutsättningar att genomföra fortbildning och konstnärlig utveckling även för pedagoger.

Det är bra att utredningen lyfter fram samverkan kring fortbildning med universitet och högskola

6:8

Vi upplever en stor brist på kompetent personal varför det initialt bör tillsättas fler utbildningsplatser än utredningen föreslår.

6:11:1

Det är bra att utredningen belyser att *"Den kommunala kulturskolan har en outnyttjad potential som konstnärlig mötesplats för barn och unga."* Det finns en tendens att Kulturskolorna ses som *skolor* mer än som en konstnärlig mötesplats.

Katarina Hansson
Förvaltningschef
Kultur- och Fritidsförvaltning

Peter Madsen
Verksamhetschef, grundskola
Barn- och utbildningsförvaltning