

YTTRANDE

2019-09-30

Fi2019/02211/S3

Regeringskansliet

Finansdepartementet

103 33 STOCKHOLM

Handläggare

Maria Sundling Grundtman

maria.grundtman@svenskscenkonst.se

Tel. 070-100 83 77

F-skattesystemet – en översyn. Slutbetänkande av F-skatteutredningen (SOU 2019:31)

Inledning

Svensk Scenkonst har beretts tillfälle att yttra sig över rubricerat betänkande och får härmed anföra följande.

Svensk Scenkonst är bransch- och arbetsgivarorganisation för organisationer inom musik, dans och teater. Vi representerar över 115 teatrar, orkestrar, operahus, danskompanier, länsmusikorganisationer, produktionsbolag och andra verksamheter inom den svenska scenkonsten. Svensk Scenkonst verkar för att skapa så goda förutsättningar som möjligt för medlemsorganisationerna att bedriva en professionell verksamhet, både nationellt och internationellt.

Allmänna synpunkter

Yttrandet tar i första hand sikte på frågor av vikt för scenkonsten som berörs av utredningen. Svensk Scenkonst tar inte ställning till utredningens översyn och analys av F-skattesystemets effekter på skattefusk och skatteundandragande. Svensk Scenkonst känner inte till några sådana problem inom scenkonstbranschen.

Som angavs i yttrandet över delbetänkandet (SOU 2018:49) är såväl egenföretagare som egenanställda vanligt förekommande inom scenkonstbranschen. Dessa former är viktiga för produktionen av scenkonst och bidrar genom sin flexibilitet till konstnärlig utveckling och förnyelse. Det är därför viktigt att förutsättningarna för att driva denna typ av företag inte försämras.

Svensk Scenkonst befarar att förslaget om tidsbegränsat godkännande av F-skatt för näringsverksamhet som inte har påbörjats kan skapa en osäkerhet bland dem som vill starta företag, liksom för uppdragsgivare, vilket kan verka hämmande på alla branscher. Svensk Scenkonst anser även att skärpningar av reglerna för återkallande av F-skatt inte får försämra företagares rättssäkerhet.

Utredningens förslag

Avsnitt 6.6.1 Näringsbegreppets och F-skattesystemets betydelse för arbetsrätten

Svensk Scenkonst delar utredningens bedömning att det inte finns skäl att ändra den nuvarande utformningen av näringsbegreppet i 3 kap. 1 § IL på grund av arbetsrättsliga överväganden.

Vi delar också bedömningen att det inte är motiverat att införa krav på flera uppdragsgivare för att godkännas för F-skatt, utan att det liksom tidigare kan göras en helhetsbedömning av om en verksamhet är ett självständigt företagande, där antalet uppdragsgivare inte tillmäts avgörande betydelse.

Som utredningen framhåller kan ett godkännande för F-skatt för någon som inte uppfyller näringskriterierna medföra felaktiga förutsättningar för den arbetsrättsliga bedömningen, vilket kan drabba såväl den antagna uppdragstagaren som uppdragsgivaren. Enligt nuvarande regelverk är ett godkännande baserat på avsikt att påbörja näringsverksamhet inom tre månader i praktiken preliminärt.

En komplicerande faktor för den enskilde är att kriterierna för bedömning av vad som är näringsverksamhet dessutom skiftar mellan olika rättsområden. Enligt Svensk Scenkonst bör den som ansöker om F-skatt få information om konsekvenserna för såväl skyldigheter som rättigheter inom skatte- och trygghetssystemen av berörda myndigheter.

Avsnitt 6.6.2 Missbruk av F-skattesystemet i syfte att kringgå skyddsregler för arbetstagare

Svensk Scenkonst konstaterar att skyddsreglerna för arbetstagare kan urholkas om personer som inte uppfyller näringskriterierna blir godkända för F-skatt. När det gäller metoder för att motverka detta instämmer vi i utredningens bedömning att det bäst sker genom en stärkt uppföljning av dem som har blivit godkända för F-skatt, och att skyddet för arbetstagare i övrigt ska regleras inom respektive rättsområde utifrån varje regelverks syfte.

Avsnitt 8.3.1 Ett godkännande får tidsbegränsas i vissa fall

Svensk Scenkonst tillstyrker utredningens förslag att införa en ny bestämmelse för nyansökningar av F-skatt som innebär att ett godkännande kan tidsbegränsas *om den sökande begär det*, men avstyrker en sådan tidsbegränsning då den sökande vid tidpunkten för ansökan ännu inte bedriver men *har för avsikt* att bedriva näringsverksamhet.

Redan dagens regelverk innebär ett villkorat godkännande om det söks på avsikt att bedriva näringsverksamhet, då detta kan återkallas av Skatteverket om näringsverksamheten inte har kommit igång inom tre månader. F-skatten kan även återkallas t.ex. om inkomstdeklaration inte redovisas på ett korrekt sätt.

Enligt utredningen ska det för tillsvidareförlängning av F-skatt inte krävas att den nystartade verksamheten visar positivt resultat. I normalfallet ska det räcka att redovisa någon typ av affärshändelser som ger ett över- eller underskott i inkomstdeklarationen. Om utredningens förslag genomförs är detta en viktig förutsättning, då många av de egenföretagare som verkar inom scenkonstbranschen har en relativt begränsad verksamhet.

Ytterligare väsentliga förutsättningar som anges i utredningen är att rättsverkningarna för tidsbegränsade godkännanden är desamma som för godkännande som gäller tillsvidare, och att administrationen kring ansökan inte utökas. Utredningens beräkning om kortade handläggnings- och väntetider vid ansökan förutsätter en investering på 10 miljoner kronor för automatisering plus löpande kostnader för systemstöd.

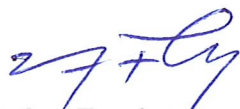
Avsnitt 8.4.1 Uppgiftsskyldighet och möjlighet att förelägga den som är godkänd

Svensk Scenkonst tillstyrker förslaget om uppgiftsskyldighet och möjlighet till föreläggande för att Skatteverket ska kunna kontrollera förutsättningarna för F-skatt, då föreläggandet inte är förenat med vite och innebär mindre administrativ belastning än alternativa metoder som exempelvis en skyldighet att på eget initiativ lämna uppgifter om ändrade förhållanden. Föreläggande bör dock endast kunna läggas då svar inte alls har getts eller om lämnade svar har så stora brister att det inte går att bedöma förutsättningarna för att vara godkänd.

Avsnitt 8.5.1 Den som inte följt föreläggande att fullgöra uppgiftsskyldighet

Svensk Scenkonst tillstyrker förslaget om ny grund för återkallelse av F-skatt om föreläggande från Skatteverket inte följs, dock endast under förutsättning att den uppgiftsskyldige företagaren har tagit del av föreläggandet. Med tanke på vilken ingripande åtgärd det är att återkalla F-skatten skulle den föreslagna ordningen annars äventyra rättssäkerheten för enskilda.

SVENSK SCENKONST



Stefan Forsberg

Ordförande



Mikael Brännvall

VD