

Kulturdepartementet (Ku2022/01357)
Ku.KL@regeringskansliet.se

Yttrande över Kreativa Sverige! Nationell strategi för främjande av hållbar utveckling för företag i kulturella och kreativa branscher (SOU20022:44)

Stockholms konstnärliga högskola har givits möjlighet att yttra sig över ovan nämnda betänkande och vill lämna synpunkter enligt nedan.

Sammanfattning

I betänkandet lämnas förslag till en nationell strategi för främjande av hållbar utveckling för företag i kulturella och kreativa branscher. Förslaget är att genomförandet under tio år ska ske fokuserat i sex prioriterade strategiska områden. I betänkandet presenteras målsättningar och föreslagna insatser knutet till respektive område. Den strategiska prioriteringen *Tydligt tvärpolitiskt ansvar för kunskap, synergier och samverkan* är central och genomförandet av den är en grundförutsättning för att kunna genomföra övriga prioriteringar i strategin.

SKH instämmer i utredningens bedömning att det finns en stor potential för hållbar samhällsutveckling genom att stödja företag inom kulturella och kreativa branscher till en fortsatt ökad tillväxt och kulturell produktion. SKH stödjer även utredningens sammanfattande ståndpunkt att för att gynna branschens utveckling behöver staten undanröjande hinder som dessa företag upplever samt bidra med olika typer av främjande aktiviteter.

Samverkan inom regeringskansliet för att uppnå den strategiska prioriteringen *Tydligt tvärpolitiskt ansvar för kunskap, synergier och samverkan* bör även omfatta Utbildningsdepartementets verksamhet i de delar som berör högre utbildning på konstnärlig grund. Hur denna stärkta samverkan bör utformas lämnar SKH till regeringskansliet att bedöma.

SKH vill i den följande delen ge synpunkter på ett urval av de resonemang och förslag som utredningen för fram:

- SKH som arbetsgivare/uppdragsgivare till individer/företag i de kulturella och kreativa näringarna

SKHs verksamhet inkluderar såväl individer som företag som finns representerade i de företag som utredningen fokuserar på. SKH anställer konstnärer och anlitar företag inom de kulturella branscherna och vill lyfta fram att det är en win win situation för bägge parter att dessa aktörer kan vara delaktiga såväl inom en högskola med utbildning och forskningsverksamhet som aktiva i de kulturella branscherna och därigenom bidra med kompetensöverföring kontinuerligt (s. 35). För SKHs verksamhet är det avgörande att såväl nationella som internationella aktörer kan knytas till verksamheten för såväl kortare som längre perioder.

SKH vill här lyfta fram vikten av att det finns fungerande anställningsformer för denna typ av anställningar samt att LOU kan vara hindrande/otillämpligt i dessa sammanhang avseende utbildningstjänster som utförs av enmansföretag inom den kulturella branschen som svårligen kan uppfylla eller ens har kapacitet och kunskap att lämna in en offert i en offentlig upphandling. Detta är ett exempel på att det finns behov av främjande insatser som stödjer dessa företag men även behov av anpassning av regelverk som ska tillämpas.

Avseende kompetensförsörjning och behovet av att kunna ta emot arbetskraft och anställa personer från länder utanför EU (s.67) så instämmer SKH (utifrån egna erfarenheter) i behovet av att förenkla och förkorta processerna för att kunna anställa och behålla arbetskraft från utlandet. SKH kan dela detta behov med företag i målgruppen och en konstnär som vill komma till Sverige för att arbeta kan ha uppdrag såväl inom SKHs verksamhet som i branschen för kulturella och kreativa näringar men processerna för att skaffa dessa nödvändiga arbetstillstånd kan vara okontrollerbart långa och svår navigerade och medföra att samarbeten och utbyten försenas eller aldrig kommer tillstånd.

- SKH som utbildningsanordnare inom högre utbildning

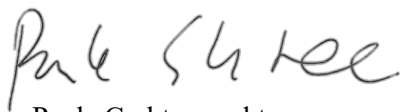
Avseende behov av kompetensförsörjning/kompetenshöjande insatser för personer verksamma inom företag i de kulturella branscherna så vill SKH både lyfta fram att vi fyller en del av behovet som efterfrågas i vårt utbildningsutbud men vi vill även välkomna ett utökat uppdrag för att kunna möta ett ökat behov som förs fram i betänkandet avseende Livslångt lärande (Immaterialrätt mm) samt inom Kulturskolan. SKH vill också instämma i utredningens konstaterande om den kommunala Kulturskolans betydelse (s 192 och 213) som en viktig aktör för att främja ungas egna skapande och skapa återväxt till den kreativa sektorn samt den förutsättning avseende estetiska ämnen i grundskolan och gymnasiet som krävs om Sverige vill fortsätta att ligga i framkant inom dessa näringar internationellt.

- SKH som forskningsinstitution

SKH vill instämma i behovet av det vidgade begreppet avseende innovation (s 209) som lyfts fram i betänkandet samt den problembild som utredningen beskriver

avseende begränsade tillgången på forskningsmedel vid statliga forskningsfinansierade råd m.fl. för forskningsprojekt på konstnärlig grund.

Beslut i detta ärende har fattats av undertecknad rektor efter föredragning av högskoledirektör Eva Öquist.



Paula Crabtree, rektor