

Remissvar

2022-12-07

Diarienummer: 0426/22

Handläggare:

Anna Pettersson

Statens musikverks remissvar avseende betänkandet Kreativa Sverige! Nationell strategi för främjande av hållbar utveckling för företag i kulturella och kreativa branscher (SOU 2022:44)

Sammanfattning

Statens Musikverk har tagit del av betänkandet Kreativa Sverige och tillstyrker innehållet i den strategi som föreslås med utgångspunkt i de sex strategiska prioriteringar som presenteras i sammanfattningen. Nedan följer ett antal kommentarer rörande några av punkterna i betänkandet.

Tydligt tvärpolitiskt ansvar för kunskap, synergier och samverkan

Statens musikverk välkomnar ett tvärpolitiskt ansvar mellan kultur- och näringslivsinstanserna för implementeringen av den strategi som föreslås, förutsatt att det skapas en förståelse och samsyn mellan dessa kring hur kulturlivets ekonomiska förutsättningar och villkor är uppbyggda. En eventuell svaghet som vi observerar i förslaget är att kulturministern och näringsministern alternerande har det politiska ansvaret för att leda och koordinera regeringsarbetet i enlighet med strategin.

Här ser vi hellre att ansvaret i sin helhet ligger hos kulturministern och att näringslivsministern har en rådgivande roll i tätt samarbete med den förstnämnda, för att på så vis ge det strategiska arbetet stabilitet på längre sikt.

Förnyelse av rådgivning, kapitalförsörjning och innovationsstöd

Angående förslaget att underlätta för kulturverksamheter att ta lån ser Statens Musikverk positivt på att större verksamheter, i form av till exempel en ideell förening eller företag med kulturutövning som syfte, ges möjlighet att enklare ta ut lån med liten inneboende risk.

Dock vill vi uppmärksamma att endast ett fåtal av kulturaktörerna har möjlighet att låna in pengar i sin verksamhet – för det stora flertalet små aktörer som driver sin verksamhet som enskild firma är det troligtvis för riskabelt.

Statens musikverk

Box 16326
103 26 Stockholm
Besöksadress: Sibyllegatan 2

Telefonnummer 08 519 554 00
Organisationsnummer 202100-3666
musikverket.se

Alla verksamheter oavsett bolagsform (enskild firma, AB etcetera) bör ges möjlighet att ta del av den statliga stödgivningen, vilket enligt betänkande skulle kräva en regeländring för stödgivningen. I så fall anser vi att denna regeländring är nödvändig, snarare än att man uppmuntrar till ombildning av enskild firma till aktiebolag.

Långsiktigt och snabbt på upphovsrättens marknad

Statens Musikverk är positivt inställda till de målsättningar som presenteras under den här punkten och vill särskilt understryka vikten av att en rättvis fördelning av intäkter när det gäller digital kulturkonsumtion införs, även i relation till internationella aktörer.

Export, internationalisering och värdeskapande utomlands

Inga synpunkter.

Hållbar arbetsmarknad och kompetensförsörjning för alla

Inga synpunkter.

Platsens betydelse för kulturella och kreativa verksamheter (och tvärtom)

Statens musikverk gläds åt att betänkandet lyfter platsens betydelse för kulturskapande och vill särskilt understryka att vikten av att man på både lokal och regional nivå skapar en stabil långsiktig social miljö där det kreativa arbetet kan möta en publik, det vill säga en eller flera, scener. Även om det är riktigt att den moderna kulturskaparen är en mobil enhet med möjlighet till stor geografisk rörlighet, är det samtidigt så att ett levande kulturliv med långsiktig stabilitet är beroende av rum där kulturen kan ta plats i offentligheten.

Vi vill speciellt uppmärksamma vikten av att det finns små och mellanstora scener runt om i landet där den smala kulturen kan möta en publik, vilket i kombination med en kulturskola tillgänglig för alla, är särskilt viktigt för att trygga återväxten bland kulturutövarna på längre sikt.

En stor del av det kulturutbud som presenteras runt om i landet drivs av ideellt arbete i föreningsform. I samband med att lokalfrågan för kulturutövning adresseras vore det positivt att se över möjligheten att ideella föreningar kan få stöd för ökad professionalisering i formen av exempelvis långsiktiga produktionsstöd för att även på så sätt skapa förutsättningar för ett stabilt kulturutbud i det långa loppet.



Dokumentnamn

2022-12-07

Diarienummer: 0426/22

3(3)

Beslut om yttrande

Musikverkets remissvar har fastställts av generaldirektör Dan Lundberg. I arbetet med remissvaret har studiotekniker (EMS) Mats Erlandsson och forskningsarkivarie (Svenskt visarkiv) Roger Bergner deltagit.

För Musikverket

Dan Lundberg, generaldirektör